

Últimamente

Últimamente tengo la sensación de que la pintura viene sola. Quiero decir con esto, que sí, que yo vengo al estudio a pintar y pinto, pero esa sensación al ver como vienen, como salen los cuadros uno tras otro, con esa belleza de luz y color intrínsecas, la he tenido especialmente en esta serie de cuadros. Y me he acordado, ¡cómo no!, de esto que dice Francois Jullien en su librito “Conferencia sobre la eficacia”:

“: no hay que tener injerencia sobre él (se refiere a lo que el crecimiento de las plantas enseña tácitamente), ni ejercitar ingenio alguno, sino que uno debe adaptarse a la propensión y acompañarla; no hay que guiar (ir por delante), sino *secundar*, es decir, estar en segundo plano, modestamente, sin gloria, incluso sin llamar la atención, para que esta propensión se desarrolle. Lao Tse lo resume magistralmente en pocas palabras: ‘Ayudar a lo que viene solo’”. Y este “Ayudar a lo que viene sólo”, es lo que este servidor de la pintura ha tenido el privilegio de experimentar, de sentir y de vivir al pintar estos cuadros; y justamente por haber tenido este privilegio de experimentar, de sentir y de vivir esta maravillosa sensación, es, por lo que da gracias, por lo que queda profundamente agradecido.

Juan Carlos Lázaro

Agosto 2022